

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Рабочая программа дисциплины		

УТВЕРЖДЕНО
 решением Ученого совета факультета
 от 15 июня 2021 г., протокол № 14/231
 Председатель /Ившина Т.А./
 (подпись, расшифровка подписи)
 «15» июня 2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина	Основы аналитической журналистики
Факультет	Факультет культуры и искусства
Кафедра	Кафедра журналистики, филологии, документоведения и библиотекведения
Курс	4

Направление (специальность): **42.03.02 «Журналистика» (бакалавриат)**
(код направления (специальности), полное наименование)

Направленность (профиль/специализация): **Конвергентная журналистика**
(полное наименование)

Форма обучения: **очная**
(очная, заочная, очно-заочная (указать только те, которые реализуются))

Дата введения в учебный процесс УлГУ: **«01» сентября 2021 г.**


Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № 10 от 18.05.2022 г.


Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № _____ от _____ 20__ г.

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № _____ от _____ 20__ г.


Сведения о разработчиках:


ФИО	Кафедра	Должность, ученая степень, звание
Игнатьева Олеся Владимировна	Кафедра журналистики, филологии, документоведения и библиотекведения	Доцент, кандидат педагогических наук, доцент

СОГЛАСОВАНО
Заведующий кафедрой журналистики, филологии, документоведения и библиотекведения
 (подпись) /О.Р. Самарцев/ «14» июня 2021 г. (ФИО)

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Рабочая программа дисциплины		

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения или ссылка на прилагаемый текст изменения	ФИО заведующего кафедрой, реализующей дисциплину	Подпись	Дата
1.	Внесение изменений в п.п. а) Список рекомендуемой литературы; в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы п. 10 «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» с оформлением ПРИЛОЖЕНИЯ 1.	Самарцев О.Р.		18.05.2022

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Рабочая программа дисциплины		

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины – изучение жанрового разнообразия аналитических медиатекстов и подходов к работе с ними.

Задачи освоения дисциплины:

- сформировать представления о происходящих в современном обществе политических, экономических, социальных процессах;
- выработать практические навыки анализа обозначенных процессов и написания на их основе аналитических материалов, предназначенных различным типам средств массовой информации;
- установить функции аналитической журналистики в медиапространстве и жизни общества в целом;
- уметь выявлять специфику типологических и жанровых признаков аналитической журналистики.


1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Основы аналитической журналистики» относится к дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока Б1.В.1.04 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы (ОПОП), устанавливаемой вузом. Данная дисциплина является одной из основополагающих в системе подготовки бакалавра по направлению 42.03.02 «Журналистика».

Дисциплина читается в 7-ом семестре 4-ого курса и базируется на отдельных компонентах компетенций, сформированных у обучающихся в ходе изучения предшествующих учебных дисциплин учебного плана:

- «Медиаметрия и медиапланирование»;
- «Творческая мастерская (индивидуальный проект)»;
- «Профессиональная студия (творческий проект)»;
- «Выпуск учебных СМИ»;
- «Техника и технология СМИ (ТВ, РВ, печать)»;
- «Техника и технология иммерсивной журналистики»;
- «Технология и психология интервью»;
- «Система и организация СМИ»;
- «Современные медиаформаты»;
- «Теория и практика фоторепортажа»;
- «Техника и технология СМИ (мультимедиа, VR)»;
- «Основы компьютерной графики и анимации»;
- «Системы управления контентом»;
- «Технология специального репортажа»;
- «Основы современной радиожурналистики»;

а также при прохождении преддипломной практики, государственной итоговой аттестации.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Рабочая программа дисциплины		

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОПОП


Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
<p>ПК-1 Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального / коллективного проекта в сфере журналистики</p>	<p>Знать: принципы разработки и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики.</p> <p>Уметь: предлагать творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики. Решать поставленные задачи при работе над индивидуальным и (или) коллективным проектом в сфере журналистики. Реализовать журналистский проект в рамках своих полномочий и несет ответственность за результат.</p> <p>Владеть: методами планирования, разработки и анализа.</p>
<p>ПК-3 Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий</p>	<p>Знать: этапы производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта.</p> <p>Уметь: использует современные редакционные технологии в процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта.</p> <p>Владеть: отслеживает тенденции развития современных редакционных технологий.</p>
<p>ПК-4 Способен продвигать журналистский текст и (или) продукт путем взаимодействия с социальными группами, организациями и персонами с помощью различных каналов коммуникации</p>	<p>Знать: специфику и методы анализа аудитории, специфику различных каналов коммуникации.</p> <p>Уметь: информировать аудиторию о публикации журналистского текста и (или) продукта с помощью релевантных онлайн- и офлайн-ресурсов. Отслеживать реакцию целевой аудитории и принимает участие в обсуждении публикации. Корректировать свои творческие действия в зависимости от результата взаимодействия с аудиторией. Продвигать медиапродукт с использованием современных каналов коммуникации.</p> <p>Владеть: методами изучения аудитории, медиапланирования и анализа публикаций, методами организации эффективной обратной связи, продвижения медиапродукта.</p>

3. ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины в зачетных единицах (всего) – 4 ЗЕТ.

4.2. Объем дисциплины по видам учебной работы (в часах):

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Рабочая программа дисциплины		


Вид учебной работы	Количество часов (форма обучения – очная)				
	Всего по плану	в т.ч. по семестрам			
		5	6	7	8
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>
Контактная работа обучающихся с преподавателем в соответствии с УП	36	-	-	36/36*	-
Аудиторные занятия:					
• лекции	18	-	-	18/18*	-
• семинары и практические занятия	18	-	-	18/18*	-
• лабораторные работы, практикумы	-	-	-	-	-
Самостоятельная работа	72	-	-	72	-
Форма текущего контроля знаний и контроля самостоятельной работы: тестирование, контр. работа, коллоквиум, реферат и др.	Проверка контроль ной работы, практической работы	-	-	Проверка контрольной работы, практической работы	-
Курсовая работа	-	-	-	-	-
Виды промежуточной аттестации (экзамен, зачет)	Зачет (36)	-	-	Зачет (36)	-
Всего часов по дисциплине	144	-	-	144	-

*В случае необходимости использования в учебном процессе частично / исключительно дистанционных образовательных технологий в таблице через слеш указано количество часов работы ППС с обучающимися для проведения занятий в дистанционном формате с применением электронного обучения.

4.3. Содержание дисциплины (модуля). Распределение часов по темам и видам учебной работы:

Форма обучения – очная

Название разделов и тем	Всего	Виды учебных занятий					Форма текущего контроля знаний
		Аудиторные занятия			Занятия в интерактивной форме	Самостоятельная работа	
		лекции	практические занятия, семинары	лабораторные работы, практикумы			
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>
Тема 1. Предмет и объект аналитической журналистики.	22	2	2	-	-	18	Устный опрос, проверка контрольной работы, практической работы

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Рабочая программа дисциплины		

Тема 2. Специфика отражения социальной действительности средствами аналитической журналистики.	26	4	4	-	-	18	Устный опрос, проверка контрольной работы, практической работы
Тема 3. Методы осмысления предмета исследования в аналитической журналистике.	26	4	4	-	-	18	Устный опрос, проверка контрольной работы, практической работы
Тема 4. Группа проблемно-аналитических жанров журналистики.	34	8	8	-	-	18	Устный опрос, проверка контрольной работы, практической работы
ИТОГО:	108 (144)	18	18	-	-	72	36

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Тема 1. Предмет и объект аналитической журналистики.

Содержание темы:

- 1) Аналитические типы текстов в системе жанров журналистики.
- 2) Предметно-объектная специфика аналитической журналистики.
- 3) Роль аналитической журналистики в обществе.

Тема 2. Специфика отражения социальной действительности средствами аналитической журналистики.


Содержание темы:

- 1) Роль факта в журналистском анализе действительности. Методологическая культура журналиста.
- 2) Общие и специализированные методы отражения социальной реальности.
- 3) Типы анализа, реализуемые в журналистской практике.
- 4) Алгоритм реализации анализа в работе журналиста.

Тема 3. Методы осмысления предмета исследования в аналитической журналистике.

Содержание темы:

- 1) Предмет исследования в аналитической журналистике.
- 2) Описательные методы.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Рабочая программа дисциплины		

- 3) Методы причинно-следственного анализа.
- 4) Прогностические методы.
- 5) Оценочные методы.
- 6) Методы программирования.

Тема 4. Группа проблемно-аналитических жанров журналистики.

Содержание темы:

- 1) Аналитический отчет.
- 2) Аналитическая корреспонденция.
- 3) Аналитическое интервью.
- 4) Беседа.
- 5) Комментарий.
- 6) Рецензия.
- 7) Статья.
- 8) Журналистское расследование.
- 9) Обзорение.
- 10) Обзор СМИ.
- 11) Версия.
- 12) Письмо.

5. ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ, ПРАКТИКУМЫ

Данный вид работы не предусмотрен УП.

6. ТЕМЫ ПРАКТИЧЕСКИХ И СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

Ниже представлены примерные вопросы к для обсуждения в ходе устного опроса студентов, примерные варианты заданий к контрольным и практическим занятиям!

Тема 1. Предмет и объект аналитической журналистики.


Содержание:

1) Устный опрос.

Ниже приводится примерный перечень вопросов для проведения устного опроса студентов:

1. Дайте характеристику таких особенностей в развитии жанров журналистики, как смешение жанров; влияние социально-исторических факторов на развитие жанров; влияние типа издания на жанровую специфику.
2. Какова роль аналитической журналистики в обществе? С помощью каких средств журналист-аналитик способен формировать аудиторные представления о событиях, процессах, явлениях окружающей действительности?

2) Контрольная работа:

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Рабочая программа дисциплины		

Ниже приводится примерный вариант контрольных заданий:

1. Дайте определение понятию «жанр». На какие три группы поделены жанры современной журналистики? С реализацией каких уникальных функций исследователи Е.И. Пронин и М.И. Шостак связывают каждую группу журналистских жанров?
2. Обозначьте предмет аналитической журналистики. Какие отличительные черты характерны для медиатекстов аналитического типа? Почему аналитическая журналистика составляет ядро качественной прессы?

3) Практическая работа:

1. РАНЖИРОВАНИЕ СПИСКА СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМЫХ СОБЫТИЙ. Студентам предлагается выполнить задание с использованием предложенной преподавателем схемы.

Тема 2. Специфика отражения социальной действительности средствами аналитической журналистики.

Содержание:

1) Устный опрос.

Ниже приводится примерный перечень вопросов для проведения устного опроса студентов:

1. Определите роль факта в анализе журналистом действительности. Почему принципиально важными слагаемыми мастерства журналиста-аналитика считаются умения оперировать фактами, правильно интерпретировать и оценивать их? Назовите четыре сферы методологической культуры журналиста (в трактовке Е.П. Прохорова).
2. Какие общие и специальные методы исследования используют журналисты в своей профессиональной деятельности? Назовите и тезисно охарактеризуйте три типа методов, на которые исследователь О. Кузнецова делит класс аналитических методов журналистики.
3. Представьте подробную характеристику группы так называемых «традиционных» типов анализа, реализуемых в журналистской практике. Что представляют собой сравнительный, историко-культурный, биографический, социальный, генетический методы анализа?
4. Охарактеризуйте особенности применения в практике журналиста так называемых «новых» типов анализа: структурного, семиотического, стилистического.
5. Какие задачи выполняют применяемые журналистом «косвенные» методы анализа (статистический анализ, анализ документов, произведений литературы / периодической печати об объекте исследования)?
6. С какой целью журналисты при анализе явлений окружающей действительности используют «гипотетические» методы? Обозначьте особенности версии и прогноза как гипотетических методов исследования.
7. Опишите алгоритм реализации анализа в работе журналиста.

2) Контрольная работа:

Ниже приводится примерный вариант контрольных заданий:

1. Известно, что журналисты в своей профессиональной деятельности используют не только общие, но и специальные методы. Что представляет собой специализированный журналистский метод исследования? Назовите и тезисно охарактеризуйте три типа методов, на которые исследователь О. Кузнецова делит класс аналитических методов журналистики.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Рабочая программа дисциплины		

2. Представьте подробную характеристику традиционных, новых, косвенных и гипотетических типов анализа, реализуемых в журналистской практике. В каких случаях применяют каждый из обозначенных типов анализа?
3. Опишите алгоритм реализации анализа в работе журналиста.

3) Практическая работа:

1. РАБОТА С КАЛЕНДАРЕМ. Студентам предлагается выполнить задание с использованием предложенной преподавателем схемы.

Тема 3. Методы осмысления предмета исследования в аналитической журналистике.

Содержание:

1) Устный опрос.


Ниже приводится примерный перечень вопросов для проведения устного опроса студентов:

1. Назовите отличительные особенности методов причинно-следственного анализа. Почему установление причинно-следственных связей событий (процессов, ситуаций) является центральной задачей аналитической журналистики? С позиции логики объясните парную связь двух явлений – причины и следствия.
2. Как помогает журналисту в анализе сложных обстоятельств / факторов владение логическими методами установления причинно-следственной связи между явлениями? В каких случаях журналисту-аналитику целесообразно прибегать к методу сходства, а в каких – к методу исключения? Что представляет собой соединенный метод сходства и различия?
3. Определите особенности метода единственного различия, метода сопутствующих изменений и метода остатков. В каких случаях для выяснения причин явления журналист прибегает к каждому из обозначенных методов?
4. Какое место в системе применяемых журналистом логических методов установления причинно-следственной связи между явлениями занимает гипотетический метод? Что такое гипотеза? При достижении какого / каких результатов гипотезу можно считать подтвержденной?
5. Какие функции выполняет оценка в системе аналитической журналистики? Согласны ли Вы с утверждением о том, что успех журналистского текста во многом зависит от того, сумеет ли автор убедительно, достоверно оценить явление? Охарактеризуйте сущность метода прямой / косвенной авторской оценки явления / процесса / ситуации.
6. Как используется в практике журналистской деятельности метод избирательного показа оцениваемых явлений?
7. Что представляет собой программирование в журналистском тексте? Обозначьте основные звенья технологической цепочки действий журналиста, связанных с созданием проекта.

2) Контрольная работа:

Ниже приводится примерный вариант контрольных заданий:

1. Поясните сущность так называемых *каузальных, оценочных, прогностических и программных связей*, анализ которых входит в круг целей журналиста-аналитика.
2. Что представляют собой *описательные методы* осмысления журналистом предмета исследования? Как Вы полагаете, почему описание фактов является важным этапом в познании журналистом действительности? Какие виды и методы описаний Вам известны?
3. Какие возможности предоставляет журналисту-аналитику обращение к *прогностическим методам* осмысления предмета исследования? Охарактеризуйте

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Рабочая программа дисциплины		

суть таких методов прогнозирования, как *метод экспертных оценок, метод сценариев, метод экстраполяции.*

3) Практическая работа:

1. АНАЛИЗ КРИТЕРИЕВ ОТБОРА НОВОСТЕЙ. Студентам предлагается выполнить задание с использованием предложенной преподавателем схемы.

Тема 4. Группа проблемно-аналитических жанров журналистики.

Содержание:

1) Устный опрос.


Ниже приводится примерный перечень вопросов для проведения устного опроса студентов:

1. Что является предметом аналитического отчета как жанра журналистики проблемно-аналитической группы? Чем аналитический отчет отличается от отчета информационного? Определите особенности применения в работе журналиста-аналитика отчета-оценки, отчета-объяснения, отчета-программы.
2. Обозначьте отличительные особенности жанра аналитической корреспонденции. В чем состоит обязательное двусоставное начало аналитической корреспонденции? Что роднит корреспонденцию с жанрами комментария и репортажа?
3. Назовите отличительные признаки жанра аналитического интервью. К чему сводится роль автора аналитического интервью? В чем состоят черты сходства и принципиального отличия между жанрами аналитического интервью и беседы?
4. Что представляет собой комментарий как метод и как жанр журналистики? Как трактуются события / явления в журналистских текстах в жанре комментария? Какие структурные элементы характерны для текстов, выполненных в жанре аналитического комментария?
5. Определите основу рецензии как жанра проблемно-аналитической группы. Назовите предмет рецензии. Какие практические цели преследует рецензент? Классифицируйте рецензии по объему, числу анализируемых произведений, теме.
6. Обозначьте предмет аналитической статьи. На какие структурные части делится материал, написанный в жанре статьи? Назовите известные Вам виды статей.
7. Что представляет собой журналистское расследование как жанр проблемно-аналитической группы? Что является предметом журналистского расследования? Какие трудности и на каких этапах могут возникать перед журналистом, работающим в жанре расследования?
8. Что характерно для предмета обозрения как жанра проблемно-аналитической группы? Почему обозрения, как правило, отличает строгая периодичность выхода? В чем заключается сущность основного метода обозрения?
9. Что понимают под обзором СМИ как жанром проблемно-аналитической группы? С чем связано появление обзора СМИ как жанра журналистики?
10. Дайте подробную характеристику версии как жанра аналитической журналистики. В чем заключается цель создания и публикации версии?
11. Обозначьте особенности возникновения письма как журналистского жанра. В каких случаях журналист обращается к жанру письма? Какими характерными признаками обладает письмо как эпистолярный жанр?

2) Контрольная работа:

Ниже приводится примерный вариант контрольных заданий:

1. Назовите отличительные признаки жанра *аналитического интервью*. К чему сводится роль автора аналитического интервью? Прокомментируйте следующий тезис: «*Жанр интервью является результатом закреплённости в журналистском тексте формы получения автором текста определенных сведений с помощью*

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Рабочая программа дисциплины		

метода интервью». В чем состоят черты сходства и принципиального отличия между жанрами аналитического интервью и беседы?

2. Обозначьте предмет *аналитической статьи*. На какие структурные части делится материал, написанный в жанре статьи? Назовите известные Вам виды статей.

3) Практическая работа:


1. ПОДГОТОВКА К АНАЛИТИЧЕСКОМУ ИНТЕРВЬЮ. Студентам предлагается выполнить задание с использованием предложенной преподавателем схемы.

7. ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ, КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ, РЕФЕРАТОВ


Данный вид работы не предусмотрен УП.

8. ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ

1. Определите понятие «жанр». Что лежит в основе каждой из трех классических групп жанров журналистики – информационных, аналитических, художественно-публицистических? С реализацией каких уникальных функций исследователи Е.И. Пронин и М.И. Шостак связывают каждую группу журналистских жанров?
2. Дайте характеристику таких особенностей в развитии жанров журналистики, как смешение жанров; влияние социально-исторических факторов на развитие жанров; влияние типа издания на жанровую специфику.
3. Обозначьте предмет аналитической журналистики. Какие отличительные черты характерны для медиатекстов аналитического типа? Почему аналитическая журналистика составляет ядро качественной прессы?
4. Какова роль аналитической журналистики в обществе? С помощью каких средств журналист-аналитик способен формировать аудиторные представления о событиях, процессах, явлениях окружающей действительности?
5. Определите роль факта в анализе журналистом действительности. Почему принципиально важными слагаемыми мастерства журналиста-аналитика считаются умения оперировать фактами, правильно интерпретировать и оценивать их? Назовите четыре сферы методологической культуры журналиста (в трактовке Е.П. Прохорова).
6. Какие общие и специальные методы исследования используют журналисты в своей профессиональной деятельности? Назовите и тезисно охарактеризуйте три типа методов, на которые исследователь О. Кузнецова делит класс аналитических методов журналистики.
7. Представьте подробную характеристику группы так называемых «традиционных» типов анализа, реализуемых в журналистской практике. Что представляют собой сравнительный, историко-культурный, биографический, социальный, генетический методы анализа?
8. Охарактеризуйте особенности применения в практике журналиста так называемых «новых» типов анализа: структурного, семиотического, стилистического.
9. Какие задачи выполняют применяемые журналистом «косвенные» методы анализа (статистический анализ, анализ документов, произведений литературы / периодической печати об объекте исследования)?
10. С какой целью журналисты при анализе явлений окружающей действительности используют «гипотетические» методы? Обозначьте особенности версии и прогноза как гипотетических методов исследования.
11. Опишите алгоритм реализации анализа в работе журналиста.
12. Поясните сущность так называемых каузальных, оценочных, прогностических и программных связей, анализ которых входит в круг целей журналиста-аналитика.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Рабочая программа дисциплины		

13. Что представляют собой описательные методы осмысления журналистом предмета исследования? Как Вы полагаете, почему описание фактов является важным этапом в познании журналистом действительности? Какие виды и методы описаний Вам известны?
14. Назовите отличительные особенности методов причинно-следственного анализа. Почему установление причинно-следственных связей событий (процессов, ситуаций) является центральной задачей аналитической журналистики? С позиции логики объясните парную связь двух явлений – причины и следствия.
15. Как помогает журналисту в анализе сложных обстоятельств / факторов владение логическими методами установления причинно-следственной связи между явлениями? В каких случаях журналисту-аналитику целесообразно прибегать к методу сходства, а в каких – к методу исключения? Что представляет собой соединенный метод сходства и различия?
16. Определите особенности метода единственного различия, метода сопутствующих изменений и метода остатков. В каких случаях для выяснения причин явления журналист прибегает к каждому из обозначенных методов?
17. Какое место в системе применяемых журналистом логических методов установления причинно-следственной связи между явлениями занимает гипотетический метод? Что такое гипотеза? При достижении какого / каких результатов гипотезу можно считать подтвержденной?
18. Какие возможности предоставляет журналисту-аналитику обращение к прогностическим методам осмысления предмета исследования? Охарактеризуйте суть таких методов прогнозирования, как метод экспертных оценок, метод сценариев, метод экстраполяции.
19. Какие функции выполняет оценка в системе аналитической журналистики? Согласны ли Вы с утверждением о том, что успех журналистского текста во многом зависит от того, сумеет ли автор убедительно, достоверно оценить явление? Охарактеризуйте сущность метода прямой / косвенной авторской оценки явления / процесса / ситуации.
20. Как используется в практике журналистской деятельности метод избирательного показа оцениваемых явлений?
21. Что представляет собой программирование в журналистском тексте? Обозначьте основные звенья технологической цепочки действий журналиста, связанных с созданием проекта.
22. Что является предметом аналитического отчета как жанра журналистики проблемно-аналитической группы? Чем аналитический отчет отличается от отчета информационного? Определите особенности применения в работе журналиста-аналитика отчета-оценки, отчета-объяснения, отчета-программы.
23. Обозначьте отличительные особенности жанра аналитической корреспонденции. В чем состоит обязательное двусоставное начало аналитической корреспонденции? Что роднит корреспонденцию с жанрами комментария и репортажа?
24. Назовите отличительные признаки жанра аналитического интервью. К чему сводится роль автора аналитического интервью? В чем состоят черты сходства и принципиального отличия между жанрами аналитического интервью и беседы?
25. Что представляет собой комментарий как метод и как жанр журналистики? Как трактуются события / явления в журналистских текстах в жанре комментария? Какие структурные элементы характерны для текстов, выполненных в жанре аналитического комментария?

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Рабочая программа дисциплины		

26. Определите основу рецензии как жанра проблемно-аналитической группы. Назовите предмет рецензии. Какие практические цели преследует рецензент? Классифицируйте рецензии по объему, числу анализируемых произведений, теме.
27. Обозначьте предмет аналитической статьи. На какие структурные части делится материал, написанный в жанре статьи? Назовите известные Вам виды статей.
28. Что представляет собой журналистское расследование как жанр проблемно-аналитической группы? Что является предметом журналистского расследования? Какие трудности и на каких этапах могут возникать перед журналистом, работающим в жанре расследования?
29. Что характерно для предмета обзора как жанра проблемно-аналитической группы? Почему обзоры, как правило, отличает строгая периодичность выхода? В чем заключается сущность основного метода обзора?
30. Что понимают под обзором СМИ как жанром проблемно-аналитической группы? С чем связано появление обзора СМИ как жанра журналистики?
31. Дайте подробную характеристику версии как жанра аналитической журналистики. В чем заключается цель создания и публикации версии?
32. Обозначьте особенности возникновения письма как журналистского жанра. В каких случаях журналист обращается к жанру письма? Какими характерными признаками обладает письмо как эпистолярный жанр?

9. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ

Содержание, требования, условия и порядок организации самостоятельной работы обучающихся с учетом формы обучения определяются в соответствии с «Положением об организации самостоятельной работы обучающихся», утвержденным Ученым советом УлГУ (протокол №8/268 от 26.03.2019 г.).

Форма обучения – очная.

Название разделов и тем	Вид самостоятельной работы (проработка учебного материала, решение задач, реферат, доклад, контрольная работа, подготовка к сдаче зачета, экзамена и др.)	Объем в часах	Форма контроля (проверка решения задач, реферата и др.)
Тема 1. Предмет и объект аналитической журналистики.	<ul style="list-style-type: none"> • Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины; • Подготовка к устному опросу; • Подготовка к выполнению контрольной работы; подготовку к выполнению практической работы; • Подготовка к сдаче зачета. 	18	Устный опрос, проверка контрольной работы, практической работы
Тема 2. Специфика отражения социальной действительности средствами аналитической	<ul style="list-style-type: none"> • Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины; • Подготовка к устному опросу; 	18	Устный опрос, проверка контрольной работы,

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Рабочая программа дисциплины		

журналистики.	<ul style="list-style-type: none"> • Подготовка к выполнению контрольной работы; подготовку к выполнению практической работы; • Подготовка к сдаче зачета. 		практической работы
Тема 3. Методы осмысления предмета исследования в аналитической журналистике.	<ul style="list-style-type: none"> • Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины; • Подготовка к устному опросу; • Подготовка к выполнению контрольной работы; подготовку к выполнению практической работы; • Подготовка к сдаче зачета. 	18	Устный опрос, проверка контрольной работы, практической работы
Тема 4. Группа проблемно-аналитических жанров журналистики.	<ul style="list-style-type: none"> • Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины; • Подготовка к устному опросу; • Подготовка к выполнению контрольной работы; подготовку к выполнению практической работы; • Подготовка к сдаче зачета. 	18	Устный опрос, проверка контрольной работы, практической работы

10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ


а) Список рекомендуемой литературы

основная:

1. Иванова, Л. В. Жанры аналитической журналистики : учебно-методическое пособие / Л. В. Иванова. — Тольятти : ТГУ, 2020. — 120 с. — ISBN 978-5-8259-1492-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/157021>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Тертычный, А. А. Аналитическая журналистика : учебное пособие для студентов вузов / А. А. Тертычный. — Москва : Аспект Пресс, 2013. — 352 с. — ISBN 978-5-7567-0555-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/8856.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

дополнительная:

1. Амиров, В. М. Деловая журналистика : учебное пособие / В. М. Амиров ; под редакцией В. Ф. Олешко. — Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2013. — 100 с. — ISBN 978-5-7996-0902-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/65923.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
2. Журналистика в информационном поле современной России: должное и реальное : монография / О. А. Дмитриева, А. В. Колесниченко, Д. Ю. Кульчицкая [и др.] ; под редакцией Г. В. Лазутиной. — 2-е изд. — Москва : Аспект Пресс, 2019. — 176 с. — ISBN 978-5-7567-1014-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Рабочая программа дисциплины		

- система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/87966.html>. — Режим доступа: для авторизир. Пользователей
3. Колесниченко, А. В. Практическая журналистика: учебное пособие для студентов вузов / А. В. Колесниченко. — 2-е изд. — Москва : Аспект Пресс, 2018. — 168 с. — ISBN 978-5-7567-0963-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/86123.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
 4. Лазутина, Г. В. Жанры журналистского творчества : учебное пособие для студентов вузов / Г. В. Лазутина, С. С. Распопова. — Москва : Аспект Пресс, 2012. — 320 с. — ISBN 978-5-7567-0593-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/56992.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
 5. Нургожина, Ш. И. Аналитическая журналистика : методическая разработка для студентов университетов, обучающихся по специальности «Журналистика» / Ш. И. Нургожина. — Алматы : Казахский национальный университет им. аль-Фараби, 2012. — 79 с. — ISBN 978-601-247-404-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/61148.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

учебно-методическая литература:

1. Методические указания для самостоятельной работы студентов по дисциплине «Основы аналитической журналистики» / составитель: О.Р. Самарцев. УлГУ, Фак. культуры и искусства. - Ульяновск : УлГУ, 2019.

Согласовано:

ДИРЕКТОР НБ / БУРХАНОВА М.М. / М.М. / 2021
Должность сотрудника научной библиотеки ФИО подпись дата

б) Программное обеспечение:

- Операционная система Windows;
- Пакет офисных программ Microsoft Office.

в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы:


1. Электронно-библиотечные системы:

1.1. IPRbooks : электронно-библиотечная система : сайт / группа компаний Ай Пи Ар Медиа. - Саратов, [2021]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru>. — Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Электронное издательство ЮРАЙТ. — Москва, [2021]. - URL: <https://urait.ru>. — Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. Консультант студента : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Политехресурс. — Москва, [2021]. — URL: <https://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>. — Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. — Текст : электронный.

1.4. Консультант врача : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Высшая школа организации и управления здравоохранением-Комплексный медицинский консалтинг. — Москва, [2021]. — URL: <https://www.rosmedlib.ru>. — Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. — Текст : электронный.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Рабочая программа дисциплины		

1.5. Большая медицинская библиотека : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Букап. – Томск, [2021]. – URL: <https://www.books-up.ru/ru/library/> . – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.6. Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС Лань. – Санкт-Петербург, [2021]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.7. Znanium.com : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Знаниум. - Москва, [2021]. - URL: <http://znanium.com> . – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.8. Clinical Collection : коллекция для медицинских университетов, клиник, медицинских библиотек // EBSCOhost : [портал]. – URL: <http://web.b.ebscohost.com/ehost/search/advanced?vid=1&sid=9f57a3e1-1191-414b-8763-e97828f9f7e1%40sessionmgr102> . – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

1.9. Русский язык как иностранный : электронно-образовательный ресурс для иностранных студентов : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». – Саратов, [2021]. – URL: <https://ros-edu.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

2. КонсультантПлюс [Электронный ресурс]: справочная правовая система. /ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2021].

3. Базы данных периодических изданий:

3.1. База данных периодических изданий : электронные журналы / ООО ИВИС. - Москва, [2021]. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/udb/12>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

3.2. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО Научная Электронная Библиотека. – Москва, [2021]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

3.3. «Grebennikon» : электронная библиотека / ИД Гребенников. – Москва, [2021]. – URL: <https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

4. Национальная электронная библиотека : электронная библиотека : федеральная государственная информационная система : сайт / Министерство культуры РФ ; РГБ. – Москва, [2021]. – URL: <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

5. SMART Imagebase // EBSCOhost : [портал]. – URL: <https://ebSCO.smartimagebase.com/?TOKEN=EBSCO-1a2ff8c55aa76d8229047223a7d6dc9c&custid=s6895741>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Изображение : электронные.

6. Федеральные информационно-образовательные порталы:

6.1. Единое окно доступа к образовательным ресурсам : федеральный портал / учредитель ФГАОУ ДПО ЦРГОП и ИТ. – URL: <http://window.edu.ru/> . – Текст : электронный.

6.2. Российское образование : федеральный портал / учредитель ФГАОУ ДПО ЦРГОП и ИТ. – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

7. Образовательные ресурсы УлГУ:

7.1. Электронная библиотека УлГУ : модуль АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Рабочая программа дисциплины		

Согласовано:

зам. нач. учеб. м-та | Ключкова ВВ |
 Должность сотрудника УИТиТФИО ФИО Подпись дата

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Аудитории для проведения лекций и семинарских занятий, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, групповых и индивидуальных консультаций.

Аудитории укомплектованы специализированной мебелью, учебной доской.

12. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) могут предлагаться одни из следующих вариантов восприятия информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

– для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); в печатной форме на языке Брайля; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;

– для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;

– для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.

В случае необходимости использования в учебном процессе частично/исключительно дистанционных образовательных технологий, организация работы ППС с обучающимися с ОВЗ и инвалидами предусматривается в электронной информационно-образовательной среде с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

Разработчик



(подпись)

доцент

(должность)

О.В. Игнатъева

(ФИО)

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Рабочая программа дисциплины		

ПРИЛОЖЕНИЕ 1.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) Список рекомендуемой литературы

основная:


- 1) Иванова, Л. В. Жанры аналитической журналистики : учебно-методическое пособие / Л. В. Иванова. — Тольятти : ТГУ, 2020. — 120 с. — ISBN 978-5-8259-1492-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/157021>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.
- 2) Тертычный, А. А. Аналитическая журналистика : учебное пособие для студентов вузов / А. А. Тертычный. — Москва : Аспект Пресс, 2013. — 352 с. — ISBN 978-5-7567-0555-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/8856.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

дополнительная:

- 1) Амиров, В. М. Деловая журналистика : учебное пособие / В. М. Амиров ; под редакцией В. Ф. Олешко. — Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2013. — 100 с. — ISBN 978-5-7996-0902-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/65923.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
- 2) Журналистика в информационном поле современной России: должное и реальное : монография / О. А. Дмитриева, А. В. Колесниченко, Д. Ю. Кульчицкая [и др.] ; под редакцией Г. В. Лазутиной. — 2-е изд. — Москва : Аспект Пресс, 2019. — 176 с. — ISBN 978-5-7567-1014-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/87966.html>. — Режим доступа: для авторизир. Пользователей
- 3) Колесниченко, А. В. Практическая журналистика: учебное пособие для студентов вузов / А. В. Колесниченко. — 2-е изд. — Москва : Аспект Пресс, 2018. — 168 с. — ISBN 978-5-7567-0963-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/86123.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
- 4) Лазутина, Г. В. Жанры журналистского творчества : учебное пособие для студентов вузов / Г. В. Лазутина, С. С. Распопова. — Москва : Аспект Пресс, 2012. — 320 с. — ISBN 978-5-7567-0593-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/56992.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
- 5) Нургожина, Ш. И. Аналитическая журналистика : методическая разработка для студентов университетов, обучающихся по специальности «Журналистика» / Ш. И. Нургожина. — Алматы : Казахский национальный университет им. аль-Фараби, 2012. — 79 с. — ISBN 978-601-247-404-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/61148.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

учебно-методическая литература:

- 1) Методические указания для самостоятельной работы студентов по дисциплине

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Рабочая программа дисциплины		

«Основы аналитической журналистики» / составитель: О.Р. Самарцев. УлГУ, Фак. культуры и искусства. - Ульяновск : УлГУ, 2019.


Согласовано:

Л. Библиотечарь *Шевелова И. Н.* *Алексеев* *29.04.2022*

Должность сотрудника научной библиотеки ФИО подпись дата

б) Программное обеспечение:

- Операционная система Windows;
- Пакет офисных программ Microsoft Office.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Рабочая программа дисциплины		

в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

1. Электронно-библиотечные системы:

1.1. Цифровой образовательный ресурс IPRsmart : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». - Саратов, [2022]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. Образовательная платформа ЮРАЙТ : образовательный ресурс, электронная библиотека : сайт / ООО Электронное издательство ЮРАЙТ. – Москва, [2022]. - URL: <https://urait.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. База данных «Электронная библиотека технического ВУЗа (ЭБС «Консультант студента») : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Политехресурс. – Москва, [2022]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. ЭБС Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС Лань. – Санкт-Петербург, [2022]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. ЭБС Znanium.com : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Знаниум. - Москва, [2022]. - URL: <http://znanium.com> . – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

2. **КонсультантПлюс** [Электронный ресурс]: справочная правовая система. /ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2022].

3. Базы данных периодических изданий:

3.1. База данных периодических изданий EastView : электронные журналы / ООО ИВИС. - Москва, [2022]. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/udb/12>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

3.2. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО Научная Электронная Библиотека. – Москва, [2022]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

3.3. Электронная библиотека «Издательского дома «Гребенников» (Grebinnikon) : электронная библиотека / ООО ИД Гребенников. – Москва, [2022]. – URL: <https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

4. **Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека»** : электронная библиотека : сайт / ФГБУ РГБ. – Москва, [2022]. – URL: <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

5. **SMART Imagebase** : научно-информационная база данных EBSCO // EBSCOhost : [портал]. – URL: <https://ebSCO.smartimagebase.com/?TOKEN=EBSCO-1a2ff8c55aa76d8229047223a7d6dc9c&custid=s6895741>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Изображение : электронные.

6. Федеральные информационно-образовательные порталы:

6.1. Единое окно доступа к образовательным ресурсам : федеральный портал . – URL: <http://window.edu.ru/> . – Текст : электронный.

6.2. Российское образование : федеральный портал / учредитель ФГАУ «ФИЦТО». – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

7. Образовательные ресурсы УлГУ:

7.1. Электронная библиотечная система УлГУ : модуль «Электронная библиотека» АБИС Mega-PIPO / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

СОГЛАСОВАНО:

зам. на. ч. ИТ *Ключков В. В.* *[Подпись]* *03.06.2022*
 Должность сотрудника УИТиТ ФИО подпись дата